



Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition)

Angela Schaaf

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition)

Angela Schaaf

Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition) Angela Schaaf

Essay aus dem Jahr 2003 im Fachbereich Theaterwissenschaft, Tanz, Note: 1,0, Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder) (Fakultät der Kulturwissenschaften), Veranstaltung: Der Theaterbesuch - Spuren eines Ereignisses in Literatur, Philosophie und Theaterkritik des 19. Jahrhunderts, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Berufung August Wilhelm Ifflands nach Berlin

Am 14. November des Jahres 1796 wird August Wilhelm Iffland durch König Friedrich Wilhelm III. zum „Direktor an der Spitze des Nationaltheaters“ nach Berlin berufen. Der Hof hatte den von ihm gestellten Forderungen:

- „1. Aufhebung des ganzen iezigen Theaters.
- 2. unumschränkte Macht über alles.
- 3. Pension.
- 4. Bei gewissenhafter Verwaltung und monatl. Rechenschaft keine Verantwortung des ökonomischen Calcüls...“

gänzlich entsprochen. Damit vereinte Iffland in seiner Person eine bis dahin ungekannte Machtfülle und vereinigte innerhalb kürzester Zeit Verwaltung und künstlerische Leitung des Theaters in seiner Person: Er wählte die zu spielenden Stücke aus, entschied über die Besetzung, führte Regie und stand selber auf der Bühne.

Durch seine unermüdliche Arbeit, getragen durch finanzielle Unterstützung von Seiten des Hofes, fand die künstlerische Leistung des Berliner Nationaltheaters bald Anerkennung auch außerhalb der Stadtgrenzen und den gestiegenen Bedürfnissen entsprach der König mit einem neuen Theaterbau am Gendarmenmarkt, dessen Eröffnung am 01. Januar des Jahres 1802 stattfand.

Als jedoch Preußen 1806 im 4. Koalitionskrieg gegen das napoleonische Frankreich unterliegt, der König fliehen muß und im Oktober desselben Jahres Napoleon in Berlin Einzug hält, zieht dies auch für das Nationaltheater Konsequenzen nach sich. Nicht nur muß Iffland, zumindest zeitweilig, auf finanzielle Subventionen verzichten, auch zwingt ihn die Sorge, die französische Besatzungsmacht könne eine eigene Theatergruppe aus Frankreich engagieren, den Spielplan den französischen Wünschen anzupassen.

Iffland und die Romantik

Ifflands Gestaltung des Spielplans läßt sich auf mehrere Faktoren zurückführen: Da „Schiller's die Verkommenheit in herrschenden Kreisen entblößenden Jugenddramen (...) die Stücke (waren), für deren vollendete Darstellung er die schauspielerischen Mittel, wie kein Anderer, besaß“, bildeten diese selbstverständlich einen festen Bestandteil des Repertoires, weniger als die Stücke Goethes, worauf später noch einzugehen ist.

 [Download Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter ...pdf](#)

 [Read Online Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unt ...pdf](#)

Download and Read Free Online Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition) Angela Schaaf

From reader reviews:

William Todaro:

Do you have favorite book? Should you have, what is your favorite's book? Book is very important thing for us to know everything in the world. Each e-book has different aim or even goal; it means that book has different type. Some people feel enjoy to spend their time to read a book. They may be reading whatever they get because their hobby is definitely reading a book. What about the person who don't like reading a book? Sometime, individual feel need book if they found difficult problem or maybe exercise. Well, probably you should have this Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition).

Phyllis Sharow:

Book is definitely written, printed, or illustrated for everything. You can know everything you want by a publication. Book has a different type. We all know that that book is important issue to bring us around the world. Alongside that you can your reading skill was fluently. A reserve Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition) will make you to be smarter. You can feel considerably more confidence if you can know about every little thing. But some of you think this open or reading a book make you bored. It isn't make you fun. Why they can be thought like that? Have you looking for best book or suited book with you?

David George:

People live in this new moment of lifestyle always try and and must have the time or they will get lots of stress from both day to day life and work. So , once we ask do people have extra time, we will say absolutely sure. People is human not really a huge robot. Then we ask again, what kind of activity have you got when the spare time coming to anyone of course your answer will certainly unlimited right. Then do you try this one, reading guides. It can be your alternative inside spending your spare time, typically the book you have read is Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition).

Russell Fielder:

Some individuals said that they feel bored stiff when they reading a book. They are directly felt the idea when they get a half regions of the book. You can choose the particular book Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition) to make your current reading is interesting. Your own skill of reading expertise is developing when you including reading. Try to choose easy book to make you enjoy to learn it and mingle the feeling about book and examining especially. It is to be very first opinion for you to like to available a book and examine it. Beside that the e-book Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition) can to be your friend when you're feel alone and confuse using what must you're doing of the time.

**Download and Read Online Theaterkritik in den Berliner
Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German
Edition) Angela Schaaf #ZGORKES5QD9**

Read Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition) by Angela Schaaf for online ebook

Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition) by Angela Schaaf Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition) by Angela Schaaf books to read online.

Online Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition) by Angela Schaaf ebook PDF download

Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition) by Angela Schaaf Doc

Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition) by Angela Schaaf MobiPocket

Theaterkritik in den Berliner Abendblättern unter der Leitung von Heinrich von Kleist (German Edition) by Angela Schaaf EPub