



# Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition)

*Franziska Irsigler*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition)

*Franziska Irsigler*

## **Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition)** Franziska Irsigler

Studienarbeit aus dem Jahr 2005 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,0, Universität Trier, Veranstaltung: Interdisziplinäres Hauptseminar (Anglistik, griechische Philologie, Germanistik): Prometheus und die Folgen, 9 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die mythologische Figur des Titanensohns Prometheus hat über fast alle Jahrtausende das Interesse von Literaten und Künstlern beschäftigt. Prometheus als Feuerbringer und Menschenbildner, als Vorausschauender und listiger Betrüger, Prometheus im Kampf gegen Zeus und, daraus resultierend, als gequälter Büber für die Menschheit – das künstlerische Repertoire, oder anders gesagt, die individuelle Interpretierbarkeit dieser Figur, die aus vielen Einzelaspekten besteht, ist erschöpfend genug, um dieses Interesse zu rechtfertigen.

Die Geschichte, die hinter Prometheus steckt, sein Schicksal und dessen rätselhaftes Ende, die Offenheit, mit der man Prometheus zum Helden deklarieren oder als Verräter verdammen kann, wurde im Laufe der Zeit immer wieder von Schriftstellern, Philosophen und Künstlern erzählt. Jeder dieser 'Autoren' bringt mit der Art und Weise seines Erzählens auch ein Stück seiner eigenen Persönlichkeit zum Ausdruck und zeigt, allein durch seine thematische Wahl und durch die Konzentration auf einen bestimmten Teilaspekt des Prometheus-Mythos, wie er die Figur des Prometheus versteht und wie er ihn in Erinnerung behalten möchte. Diese Arbeit beschäftigt sich mit den bildnerisch-künstlerischen und literarischen Darstellungen der Prometheus-Figur, wobei der Schwerpunkt jedoch eindeutig bei der Kunst liegt.

Durch einen mehr oder weniger stringenten Blick auf mehrere Epochen, Zeitalter und Künstler soll exemplarisch die Spannweite der Prometheus-Darstellungen sichtbar gemacht werden. Die Entwicklung, welche die Prometheus-Figur dabei durchläuft, kann grobpoetisch unter dem Stichwort ‚Menschwerdung‘ festgehalten werden.

Wie es dazu kam, dass ein Titanensohn, ein Gott, im Laufe der Geschichte, der Umschreibungen, Mehrdeutungen und Interpretationen immer mehr ‚vermenschlicht‘ wurde, seine Taten und sein Denken immer mehr zu einem individuellen Schicksal und nicht mehr unter eine göttliche Sagen- und Heilsgeschichte gestellt wurden und somit nicht mehr einem ‚fatum‘, einer übergeordneten Kraft, folgten, soll Thema dieser Arbeit sein.

 [Download Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellunge ...pdf](#)

 [Read Online Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellun ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) Franziska Irsigler**

---

### **From reader reviews:**

#### **Chester Grantham:**

Have you spare time for a day? What do you do when you have more or little spare time? That's why, you can choose the suitable activity to get spend your time. Any person spent their own spare time to take a go walking, shopping, or went to the actual Mall. How about open as well as read a book allowed Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition)? Maybe it is for being best activity for you. You understand beside you can spend your time with the favorite's book, you can more intelligent than before. Do you agree with its opinion or you have additional opinion?

#### **Mark Malek:**

The book Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) make one feel enjoy for your spare time. You need to use to make your capable far more increase. Book can to become your best friend when you getting anxiety or having big problem using your subject. If you can make studying a book Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) for being your habit, you can get a lot more advantages, like add your own personal capable, increase your knowledge about a number of or all subjects. You may know everything if you like wide open and read a guide Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition). Kinds of book are several. It means that, science e-book or encyclopedia or some others. So , how do you think about this publication?

#### **Francisco Morgan:**

What do you regarding book? It is not important along? Or just adding material when you want something to explain what you problem? How about your time? Or are you busy man? If you don't have spare time to try and do others business, it is give you a sense of feeling bored faster. And you have extra time? What did you do? All people has many questions above. They need to answer that question since just their can do that. It said that about reserve. Book is familiar on every person. Yes, it is right. Because start from on jardín de infancia until university need that Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) to read.

#### **Elizabeth Ramsey:**

Do you one of people who can't read pleasant if the sentence chained in the straightway, hold on guys this particular aren't like that. This Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) book is readable by means of you who hate those perfect word style. You will find the facts here are arrange for enjoyable studying experience without leaving even decrease the knowledge that want to provide to you. The writer of Die "Menschwerdung" des Prometheus in

Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) content conveys prospect easily to understand by many individuals. The printed and e-book are not different in the articles but it just different as it. So , do you still thinking Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) is not loveable to be your top record reading book?

**Download and Read Online Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) Franziska Irsigler #9IXA3PHE0TC**

## **Read Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) by Franziska Irsigler for online ebook**

Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) by Franziska Irsigler Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) by Franziska Irsigler books to read online.

## **Online Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) by Franziska Irsigler ebook PDF download**

**Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) by Franziska Irsigler Doc**

Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) by Franziska Irsigler Mobipocket

Die "Menschwerdung" des Prometheus in Darstellungen der Bildenden Kunst und literarischen Quellen (German Edition) by Franziska Irsigler EPub